

WNĘTRZE PODPATRZONE

TEKST EWA KOPERSKA / ZDJĘCIA PRODUCENCI

STYLISTKA **ANGELIKA SMOKTUNOWICZ** PODPOWIADA, JAK STWORZYĆ **MODNE I FUNKCJONALNE MIESZKANIE**. RADZI, JAK **ZAARANŻOWAĆ PRZESTRZEŃ**, BY SPEŁNIAŁA NIE TYLKO NASZE OCZEKIWANIA, ALE RÓWNIEŻ ODPOWIADAŁA TYM, Z KTÓRYMI BĘDZIEMY JĄ DZIELIĆ.

Zanim powstanie odpowiednia aranżacja przestrzeni, należy dokładnie określić jej styl, charakter, kolorystykę, a następnie zaproponować wstępny szkic. Niezbędna do tego jest rozmowa z domownikami. Musimy poznać oczekiwania przyszłych mieszkańców. Potrzebujemy informacji o planowanej funkcji poszczególnych pomieszczeń, preferowanej kolorystyce, stylu – czy bardziej interesuje ich wystrój klasyczny, eklektyczny, awangardowy, czy może techniczny lub nowoczesny. Należy jasno określić, o jakim wnętrzu marzą jego przyszli właściciele. Obecne trendy na świecie sprawiają, że większość osób skłania się ku projektom nowoczesnym, ale z „ocieplającym” je wizerunkiem elementów klasycznych. Bardzo modnym odcieniem jest ciemna czekolada – występuje ona we wzornictwie tapet, tkanin, w egzotycznych kolorach drewna podłogowego oraz w meblach. Zestawiamy ją z połyskującym beżowym lub odważnym turkusowym. Równie mocno dominuje

ciemny fiolet. Kontrastowo łączymy go z jasnymi akcentami w kolorze kremowym i perłowym. Poza kolorystyką klienci najczęściej zwracają uwagę na dwie podstawowe cechy: funkcjonalność pomieszczeń oraz wygodę.

DOPIĘTA NA OSTATNI GUZIK

Prezentowana aranżacja wykonana została na zamówienie właścicieli podmiejskiego domu. Wymarzyli oni sobie wnętrze nowoczesne, naturalne, na którego tle wyeksponowano wyraźne w formie i kolorze meble w stylu kolonialnym. Na jedną ze ścian położono wzorzystą tapetę ze srebrnymi motywami liści. Na jej tle stanęła stylowa komoda, w której pani domu może ukryć podręczne przedmioty, np. serwetki i podkładki pod filiżanki. Miękkie kanapy w kolorze eleganckiego fioleto doskonale korespondują z tapetą oraz zwiewnymi zastonami. Stoлик natomiast podkreśla zamiatowanie mieszkańców do mebli kolonialnych. Niezwykłej lekkości nadają tu różnorodne odcienie kremu – kominek, podłoga,







jednak pamiętać, aby takie zestawienie było dobrze przemyślane. Odcienie powinny pasować do siebie na zasadzie podobieństwa lub kontrastu i nie mogą rywalizować fakturą. Dlatego przy widocznych wzorach na jednej podłodze, druga powinna być gładka. Właścicielom prezentowanego domu zaproponowano połączenie parkietu z satynową płytką gresową. Ta jaśniejsza, a jednocześnie twardsza powierzchnia położona jest w miejscach bardziej eksploatowanych przez mieszkańców. To istotny element przy wyborze podłóg. Zanim je zakupimy, dokładnie powinniśmy



poduszki – oraz biel ścian. Dzięki takiemu zestawieniu w pomieszczeniach zaplanowały czystość, przejrzystość, a jednocześnie ciepło i przytulność. Mimo iż wnętrze jest nowoczesne, nie wykorzystywano tu innowacyjnych i jednocześnie drogiej technologii. Wszystko zostało wykonane metodami tradycyjnymi, bardziej ekonomicznymi. Gipsowo-kartonowe zabudowy pomalowano farbą i połączono z naturalnym drewnem. Największą inwestycją stanowił gres.

SUPERMODNE ŁĄCZENIA

Łączenie dwóch różnych kolorów i materiałów podłogi jest coraz częściej stosowanym zabiegiem. Należy





ANGELIKA SMOKTUNOWICZ
ARCHITEKT WNĘTRZ



Zdaniem eksperta

Architekt wnętrz, dekoratorka i właścicielka Biura Projektów Wnętrz Smoktunowicz design. Od 2003 roku zajmujemy się projektowaniem wnętrz prywatnych, komercyjnych oraz publicznych. „Wnętrza za-projektowane przez naszych specjalistów zawsze dopasowane są do potrzeb klienta, wybieramy styl oraz kolorystykę, która najbardziej pokrywa się z gustem zamawiającego. Indywidualne rozpatrywanie każdego rozwiązania to priorytet pracy naszego zespołu”.

Więcej na stronie www.smoktunowiczdesign.pl

się zastanowić nad przeznaczeniem pomieszczenia, w którym będą leżały. Drewniane posadzki również dobrze się prezentują w połączeniu z gładkimi panelami albo wykładziną. Ciekawie i szlachetnie wygląda zestawienie drewnianej podłogi z kamieniem naturalnym.

Lukę między tymi dwoma posadzkami możemy wypełnić naturalnym korkiem. Cienka „kreska”, którą tworzy, nie sprawia wrażenia „obcego” materiału.

ZABAWA ŚWIATŁEM

Dzięki odpowiedniemu oświetleniu możemy podkreślić wyjątkowe miejsca, przedmioty lub stworzyć przytulny klimat w pomieszczeniu. Uzyskujemy także wiele kompozycji, które urozmaicają wnętrza i dostosowują je do nastroju. Dlatego już przy projektowaniu powinniśmy myśleć o lampach – wiszących, stojących oraz takich, które będą umieszczone w podłogach. Do tych ostatnich stosowane są typowe oprawy halogenowe podtylnkowe, zazwyczaj montowane na ścianie lub w sufitach podwieszanych. Odwrócenie ich umiejscowienia powoduje, że przyciągają uwagę poprzez niestandardowy efekt świetlny.

INSPIRACJA A METRAŻ

Profesjonalni projektanci poradzą sobie z każdą powierzchnią. Korzystając z ich rad, sami możemy stworzyć atrakcyjne wnętrza. Podpatrując ciekawe rozwiązania dotyczące np. ergonomii, spróbujmy zastosować je we własnym mieszkaniu. Nawet gdy podpatrzone u innych ustawienie mebli przeniesiemy do własnej, mniejszej przestrzeni, zyska ona zupełnie inny charakter. Nie kopiujemy wnętrza dosłownie – wybieramy z nich to, co najlepsze i najciekawsze dla nas. ■